### Из Отчета

### по результатам контрольного мероприятия

«Проверка соблюдения целей, порядка и условий предоставления субсидии в рамках реализации регионального проекта «Цифровая культура» на создание виртуальных концертных залов в городах Российской Федерации» за 2022 год

**Основание для проведения контрольного мероприятия:** пункт 2.5 Плана работы Счётной палаты ЗАТО Северск на 2023 год, утвержденного приказом председателя от 26.12.2022 № 27, приказ председателя Счётной палаты ЗАТО Северск от 29.06.2023 № 15 «О проведении контрольного мероприятия», поручения председателя Счётной палаты ЗАТО Северск от 29.09.2023 № 15/1, 15/2.

**Предмет** контрольного мероприятия: анализ правомерности и эффективности расходования средств, полученных из федерального бюджета в рамках реализации регионального проекта «Цифровая культура» на создание виртуальных концертных залов в городах Российской Федерации.

**Объекты контрольного мероприятия:** Управление культуры Администрации ЗАТО Северск, Муниципальное автономное учреждение «Городской дом культуры им. Н.Островского» - в рамках встречной проверки.

Проверяемый период деятельности: 2022 год.

# Цели контрольного мероприятия:

- 1. Проверить соблюдение порядка определения объема и условий предоставления из бюджета ЗАТО Северск муниципальному автономному учреждению «Городской дом культуры им. Н.Островского» субсидии на создание виртуальных концертных залов.
- 2. Проверить законность, результативность (эффективность и экономность) использования средств субсидии, поступившей в местный бюджет в рамках реализации регионального проекта «Цифровая культура» на создание виртуальных концертных залов в городах Российской Федерации.

## Основные выводы по результатам контрольного мероприятия

Виртуальный концертный зал — это комплекс оборудования, позволяющий проводить прямую трансляцию культурных мероприятий из центральных концертных залов России.

Министерство культуры РФ проводило отбор заявок от учреждений культуры на предоставление финансирования для создания виртуальных концертных залов. Для участия в отборе учреждений культуры Администрацией ЗАТО Северск в адрес Департамента по культуре Томской области в 2020 году направлена заявка. Конкурсный отбор проходил в период с 6 апреля по 29 мая 2020 года. В Министерство культуры РФ поступило 364 заявки от учреждений отрасли культуры из 75 субъектов Российской Федерации. Иные межбюджетные трансферты на реализацию проекта по созданию виртуальных концертных залов распределены между 47 субъектами на 2021 год и 52 – на 2022 год.

По результатам конкурсного отбора Муниципальное автономное учреждение «Городской дом культуры им. Н.Островского» стало победителем в 2022 году, о чем свидетельствует приложение № 7 к решению Министерства культуры РФ «Об объявлении победителей конкурсного отбора», утвержденное заместителем Министерства культуры РФ.

Объем межбюджетных трансфертов на создание виртуальных залов для победителей в конкурсном отборе зависел от вместимости зала.

Поскольку вместимость зала МАУ «ГДК» составляет 386 человек, объем межбюджетных трансфертов согласно Правилам предоставления иных межбюджетных трансфертов, из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации на создание виртуальных концертных залов в городах Российской Федерации, утвержденным постановлением Правительства РФ от 09.03.2019 № 253, муниципальному образованию ЗАТО Северск составил в сумме 5 700,00 тыс. руб.

В ЗАТО Северск создание виртуального концертного зала в МАУ «ГДК» являлось основным мероприятием «Участие в региональном проекте «Цифровая культура»» подпрограммы 1 «Развитие культуры в ЗАТО Северск», входящей в состав муниципальной программы «Развитие культуры и туризма в ЗАТО Северск», утвержденной постановлением Администрации ЗАТО Северск от 30.12.2020 № 2445.

Общий объем ресурсного обеспечения по созданию виртуального концертного зала в МАУ «ГДК» муниципальной программой предусмотрен в сумме 5 700,00 тыс. руб.

В целях предоставления из бюджета Томской области в 2022 году бюджету ЗАТО Северск иного межбюджетного трансферта, имеющего целевое назначение на создание виртуальных концертных залов в городах Российской Федерации, между Департаментом по культуре и Администрацией ЗАТО Северск заключено соглашение от 16.02.2022 № 69741000-1-2022-015 «О предоставлении иного межбюджетного трансферта ЗАТО Северск на создание виртуальных концертных залов в городах Российской Федерации».

Таким образом, бюджету ЗАТО Северск предоставлен межбюджетный трансферт в сумме 5 700,00 тыс. руб. за счет средств федерального бюджета. Софинансирование из средств областного и местного бюджета не предусмотрено.

Средства межбюджетного трансферта Управлением культуры направлены в виде субсидии на иные цели в МАУ «ГДК» на основании соглашения от 02.03.2022 № 20 - 2022- 052200 о предоставлении из бюджета муниципального образования «Городской округ закрытое административно-территориальное образование Северск Томской области» в 2022 году субсидии на иные цели на создание виртуальных концертных залов в городах Российской Федерации, в соответствии с абзацем вторым пункта 1 статьи 78.1 Бюджетного кодекса РФ.

Определение объема и условий предоставления субсидии на иные цели, на момент заключения Соглашения от 02.03.2022 № 20-2022-052200, регламентировалось Порядком определения объема и условий предоставления муниципальным бюджетным и автономным учреждениям субсидий на иные цели, утвержденным постановлением от 18.12.2020 № 2285. Однако, как установлено Счетной палатой ЗАТО Северск Порядок № 2285 не распространяется на случаи, когда субсидия предоставляется в рамках муниципальных программ, обеспечивающих достижение целей, показателей и результатов национального проекта (программы) или регионального проекта.

Счетной палатой ЗАТО Северск отмечено, что Порядок определения объема и условий предоставления из бюджета ЗАТО Северск муниципальным бюджетным и автономным учреждениям субсидий на создание виртуальных концертных залов в городах Российской Федерации, которым следовало руководствоваться Управлению культуры при предоставлении субсидии МАУ «ГДК» на создание виртуальных концертных залов, был утвержден постановлением Администрации ЗАТО Северск лишь от 22.11.2022 № 2151, т.е. на 10 месяцев позднее дня доведения до Учреждения в установленном порядке лимитов бюджетных обязательств и на 7,5 месяцев позднее даты заключения Соглашения № 20-2022-052200, после фактического предоставления субсидии и спустя 4 месяца после полного использования МАУ «ГДК» средств субсидии.

Таким образом, заключение Управлением культуры с Учреждением Соглашения № 20-2022-052200 и фактическое предоставление субсидии на иные цели при отсутствии соответствующих нормативных правовых актов, регламентирующих порядок определения объема и условий предоставления из бюджета ЗАТО Северск муниципальным бюджетным и автономным учреждениям ЗАТО Северск субсидии на создание виртуальных концертных

залов в городах Российской Федерации, прямо противоречит нормам федерального законодательства РФ, муниципальным правовым актам ЗАТО Северск, регламентирующим полномочия ГРБС по предоставлению субсидии подведомственному учреждению.

Данное нарушение привело к неправомерному предоставлению субсидии на иные цели, поскольку порядок определения объема и расходования средств утвержден после фактического предоставления и использования субсидии, что является нарушением статьи 78.1 БК РФ, пункта 2 Постановления № 2285.

Соглашением № 20-2022-052200 установлено, что значением результата федерального проекта «Цифровая культура» государственной программы «Развитие культуры и туризма в Томской области» является создание 1 единицы виртуального концертного зала на площадках организации культуры, в том числе в домах культуры, библиотеках, музеях, для трансляции знаковых культурных мероприятий, которое достигнуто в полном объеме.

В целях подтверждения законности, результативности (эффективности и экономности) расходования бюджетных средств, поступивших в местный бюджет в рамках реализации регионального проекта «Цифровая культура» на создание виртуальных концертных залов в городах Российской Федерации Счетной палатой ЗАТО Северск проведена встречная проверка в МАУ «ГДК», по результатам которой установлено следующее.

Денежные средства в сумме 5 700,00 тыс. руб. в полном объеме использованы на достижение результатов федерального проекта «Цифровая культура» государственной программы «Развитие культуры и туризма в Томской области» и направлены на приобретение технического и технологического оборудования, необходимого для оснащения виртуальных концертных залов, включая его доставку, монтаж (демонтаж), погрузочно-разгрузочные работы.

Счётной палатой ЗАТО Северск проверено соблюдение требований законодательства  $P\Phi$  при закупке оборудования, необходимого для оснащения виртуального концертного зала в ЗАТО Северск.

Закупки МАУ «ГДК» в проверяемом периоде осуществлялись в соответствии с Федеральным законом от 18.07.2011 № 223-ФЗ «О закупках товаров, работ, услуг отдельными видами юридических лиц» и Положением о закупке товаров, работ, услуг Муниципального автономного учреждения «Городской дом культуры им. Н. Островского», утвержденным Наблюдательным советом (протокол от 09.07.2021 № 1, в редакции изменений протокол от 18.03.2022 № 2).

В ходе проверки нарушений в части закупок указанного оборудования, осуществленных Учреждением, не установлено.

По результатам проведенной в ходе встречной проверки инвентаризации оборудования, приобретённого МАУ «ГДК», расхождений между фактическим наличием основных средств и данными бухгалтерского учета не установлено, все оборудование находится в рабочем состоянии и используется для трансляции концертов разной направленности, что свидетельствует об эффективном результате выполненных работ в рамках реализации программных мероприятий по созданию виртуального концертного зала.

Торжественное открытие виртуального концертного зала состоялось 08.09.2022 года. Первым мероприятием стала онлайн – трансляция Открытия 77-го концертного сезона Томской областной государственной филармонии из Большого концертного зала г. Томска.

В 2022 году и за первое полугодие 2023 года для зрителей на безвозмездной основе проводились трансляции: концерты разной направленности (симфонические, органные, джазовые и другие) как томских, так и знаменитых российских и зарубежных исполнителей; торжественные областные мероприятия, посвященные различным праздничным датам и др. Трансляции осуществлялись в соответствии с Соглашением,

заключенным между МАУ «ГДК» и ОГАУК «Томская областная государственная филармония», на основании предоставляемого филармонией плана.

В МАУ «ГДК» при виртуальном концертном зале создан Клуб по интересам «Музыкальная академия» - новое клубное формирование, которое в настоящее время насчитывает более 70 участников в возрасте от 14 до 75 лет. Оповещение участников Клуба о предстоящих трансляциях происходит через группу WhatsApp. Для всех жителей информация о мероприятиях размещается на официальном сайте учреждения, в официальных группах и аккаунтах ГДК, в социальных сетях, в специальном разделе «Виртуальной концертный зал».

Благодаря проекту «Виртуальный концертный зал» Городской дом культуры получил стационарный мультимедийный экран и возможность его многофункционального применения. Экран используется при проведении значимых муниципальных общественно - политических мероприятий и праздников, культурно - досуговых и развлекательных программ, юбилейных и торжественных мероприятий учреждений, предприятий и организаций города.

Исходя из информации, представленной МАУ «ГДК», за период с сентября по декабрь 2022 года проведено 9 трансляций, которые посетило 825 зрителей и за период с января по июнь 2023 года проведено 15 трансляций для 816 зрителей.

Счетная палата ЗАТО Северск при анализе средней посещаемости зрителями виртуальных концертов, отметила низкую посещаемость.

Так в среднем, посещаемость одной трансляции составила:

- за период с сентября по декабрь 2022 года 92 зрителя. Наполняемость зала при 386 посадочных мест составляет 23,83%;
- за период с января по июнь 2023 года -54 зрителя, что составляет 13,99 % от общего числа мест в зрительном зале.

#### Рекомендации:

## > Администрации ЗАТО Северск:

В целях недопущения фактов неправомерного предоставления субсидий на иные цели, обеспечивающих достижение целей, показателей и результатов национального проекта (программы) или регионального проекта, необходимо обеспечить контроль за своевременной разработкой главными распорядителями бюджетных средств ЗАТО Северск отдельных проектов постановлений Администрации ЗАТО Северск об утверждении порядков определения объема и условий предоставления муниципальным бюджетным и автономным учреждениям субсидий на иные цели и своевременным их утверждением.

### > Управлению культуры Администрации ЗАТО Северск:

В целях недопущения фактов неправомерного предоставления субсидий на иные цели, обеспечивающих достижение целей, показателей и результатов национального проекта (программы) или регионального проекта, принять меры к обеспечению в соответствии с Порядком определения объема и условий предоставления муниципальным бюджетным и автономным учреждениям субсидий на иные цели, утвержденным постановлением Администрации ЗАТО Северск от 18.12.2020 № 2285, своевременной разработки отдельного проекта постановления Администрации ЗАТО Северск об утверждении порядка определения объема и условий предоставления муниципальным бюджетным и автономным учреждениям субсидий на иные цели.

# Муниципальному автономному учреждению «Городской дом культуры им. Н.Островского»:

В целях повышения посещаемости зрителями концертов, транслируемых при помощи оборудования, приобретенного в рамках федерального проекта «Цифровая культура», необходимо принять меры к повышению заинтересованности зрителей путем расширения репертуара, а также путем продвижения данной услуги с помощью рекламы.